

OBSAH

STUDIE A MATERIÁLE

Tomáš Řepa; Počátky obnovy liturgie po Druhém vatikánském koncilu
na příkladu umělecké komise brněnské diecéze / 3

Anna Grosová; Tvorba brněnských zlatníků pro církev v období baroka / 13

Pavla Cenková, Aleš Homola; Tvrze ideálního bydlení. Obytná výstavba v Brně-Černých Polích
v letech 1919–1925 / 29

Stanislav Svoboda; Ovocné dřeviny v letovisku Černošice na příkladu zahrady Jana Fundy / 47

Alexander Kuric, Kristýna Schulzová; Historická okna a energetická náročnost:
Případ architektury funkcionalismu / 59

Jakub Doubal, Karol Bayer; Rizika a limity užití čistících past při ošetření pískovce / 76

ROZHOVOR

„Nadějí pro kostely v Gemeru je občanský aktivismus.“

Rozhovor s Davidem Raškou z Gotické cesty (*Vilém Faltýnek*) / 85

NEKROLOG

Jiří Roháček odešel (*Ivan Hlaváček*) / 91

SEMINÁŘE, KONFERENCE, AKCE

Kulturní dědictví? Teritoriální a národnostní chápání památek v Čechách
v 19. a v raném 20. století (*Lukáš M. Výtlačil*) / 94

Patnácté pracovní jednání ORFIAN (*Dagmar Fetterová*) / 95

RECENZE

Živá památka (*Martin Horáček*) / 97

Heimatstil. Architektura ve službách vlasti a národa (*Karel Kuča*) / 100

RESUMÉ

Summary / 102

